Escrito por Administrator
Domingo, 28 de Junio de 2020 20:19



Como corolario una intensa jornada por el interior, el gobernador Gustavo Valdés, estuvo presente en la localidad de Concepción del Yagauareté Corá, donde lanzó el Plan “Artesanos del Iberá”, que busca incentivar el oficio y recuperar determinadas prácticas que se están extinguiendo, para “revalorizar nuestra cultura”, dijo, y como parte de la planificación estratégica para potenciar el turismo en un escenario de post pandemia. El evento tuvo lugar en el predio del Peón Rural, donde también se entregó equipamiento a beneficiarios del programa provincial “Emprendedores Somos Todos”.

{loadposition face}Gobernador Valdés
El gobernador Gustavo Valdés se refirió a la importancia de la cultura de una sociedad en la actualidad resaltando que “las culturas en el tiempo, en algunos casos, se sobreponen, en otros casos, se combinan, a veces una pisa a la otra hasta desaparecer” analizando que “en esta nueva América, con la llegada de los españoles comenzamos a tener ese choque de culturas y Corrientes no fue ajeno a eso.

{loadposition gif-2018}Corrientes comenzó con la llegada del Adelantado Juan Torres de Vera y Aragón, allá por el año 1.588 y comenzó un proceso que con el correr del tiempo, cerca de 530 años ya, las culturas se fueron mezclando, habían culturas guaraníticas, habían tradiciones que se combinaban con la gauchesca, que en algún tiempo nos pareció que comenzaban a desaparecer y el mundo global muy por el contrario de hacer desaparecer esas culturas hizo exactamente lo contrario”.

Reafirmando las acciones gubernamentales realizadas en pos de revalorizar la cultura en Corrientes Valdés aseguró que “el mundo global comenzó a afirmar las propias culturas regionales y aquellas culturas que podían estar subsistiendo en general y eso es lo que nos ayudó en este largo proceso a seguir manteniendo la cultura, a tratar de proyectar nuestra

música con un chamamé 2.0 trabajando con el Instituto de Cultura, con la transmisión de nuestra música a todas partes del mundo, a decir al mundo que proteja a nuestro ritmo como patrimonio inmaterial de la humanidad y eso no tiene que estar solamente enmarcado en la música, sino que eso tiene que estar enmarcado en cada una de nuestras tradiciones”.

Sobre el gran valor cultural de Corrientes señaló que “cuando uno puede recorrer el mundo uno se da cuenta que nosotros somos inmensamente ricos, en tradición, en cultura, cuando nosotros vemos a nuestro peón rural, a nuestro gaucho, a nuestro mencho, a nuestro hombre correntino, que nos da orgullo; tenemos que saber que estamos atesorando cultura, que podemos exportarla para el mundo.

Esa yerra que nosotros la vimos tantas veces, desde chicos, hay miles de millones de personas que nunca la vieron y que es la oportunidad de traerlos; esa capada; esa trenzada con cuero de ocho tiras de dieciséis tiras, ese tipo de cosas realmente todavía son maravillas que las conservamos nosotros y no las podemos perder”.

Sobre este programa que se lanza aseguró el primer mandatario que “está pensado en dar realce a la cultura guaranítica y tradicional de nuestro campo para que podamos hacerla sustentable y combinado con el Instituto de Cultura, con los intendentes y el Comité Iberá podamos interactuar con otros para aportar y revalorizar al artesano y esos conocimientos puedan ser transferidos a las nuevas generaciones”.

Al respecto recordó que “se está trabajando en una Ley que se sancionó en la legislatura de Artes y Oficios y que se reglamentó por el Ejecutivo y tiene como objetivo que aquel que pueda tener un saber ancestral, un arte y un oficio pueda instruir a otros de manera informal y que el estado pueda pagar por esa enseñanza y para eso es necesario un trabajo articulado con la gente que conoce, como Ada, Gabriel Romero, Sergio Flinta y nuestro ministro de Turismo, Sebastian Slobayen que sabe proyectar nuestra cultura al mundo, que ha estado, que ha vivido en China, que ha recorrido el mundo y que ha gestionado a nivel nacional con uno de los mejores ministros de Turismo que hemos tenido como Santos”.

Finalmente resaltó que “venimos a hacer este lanzamiento en este lugar emblemático como es Concepción de Yaguareté Corá para dar el punto de partida a ese programa que es nada más y nada menos que nuestro arte y nuestra cultura y que se traduce en el orgullo de ser correntinos”.

Emprendedores beneficiados
Fabricio Fernández (Rancho los Piries): Emprendimiento familiar de lugareños del Paraje

Carambola que ofrecen a los turistas lugar de almuerzo, descano y paseos en canoa Constantemente necesitan limpiar y desmalezar el lugar para amarrar las embarcaciones. Recibió una motoguadaña.

Elsa Arrejín: Parte de su casa se convirtió en hospedaje y su cocina se agrandóy la convirtió en un comedor para turistas. Con su esposo fueron pioneros en emprender con una visión de prestación turística en Concepción. Recibió una Cocina Industrial.

Rosina Barrios: Es la titular de la marca Chipá Mbocá Cabureí . Tiene servicio de delivery y es el único chipa mbocá en Concepción. Recibió una Amasadora industrial.

Damiana Ríos: Tiene hace mucho tiempo un emprendimiento de prestación de servicios de camping y comida ara turistas denominado Mitaí. Tiene la Capilla Divino Niño que está en el circuito religioso. Recibió una Heladera Exhibidora.

Susana Sosa: Se dedica desde siempre a hacer productos de pastelería y aumentó su producción y venta con el turismo. Hace 40 años que empezó a hacer pastelitos y facturas para el pueblo. Recibió una Heladera Exhibidora.{loadposition apinta}