

{loadposition ellapacho}Junto a Luis Niveiro de la Asociación Ñande MAC promotora del Museo de Arte Contemporáneo de Corrientes Ñande MAC, presentamos al intendente de la Ciudad de Corrientes, Eduardo Tassano, la donación de la escultura de gran tamaño.

{loadposition face} "Listen to me" del escultor argentino Eduardo Daniel Papaleo. La idea es instalarlo en un espacio de la ciudad que permita su disfrute.{loadposition gif-2018} Daniel Papaleo es un escultor abstracto sinestésico quien co-fundó FUNDAI en Buenos Aires, fundación de arte inclusivo.{loadposition elchaja} Su mentor Ennio Iommi fue su maestro y amigo -uno de los agentes escultores abstractos del país- . Estas piezas de trabajo se pueden llamar inclusivas porque fueron diseñadas para incluir a la audiencia a través de su sentido. El Gobierno de la Provincia acompaña la iniciativa y trabaja en el proyecto Ñande Mac.

{loadposition apinta}