

Hoy viernes Iñaki Urlezaga brindo una conferencia de prensa en el hotel Ivyrá Pyta , dando a conocer todo lo que será la presentación del día viernes, en el teatro Cervantes. Mercedes esta dentro de la gira de Iñaki, patrocinado por el gobierno provincial, desde la secretaria de Cultura.

Una de las máximas estrellas de la danza en nuestro país estará presentando en la ciudad de Mercedes, “Tango” y estará acompañado por el ballet Concierto.

Durante la conferencia de prensa brindada a las 11,45hs, el joven bailarín solicito que ningún fotógrafo tome fotos con flash durante la obra, este tema remarcó puntualmente a los medios.

BALLET CONCIERTO

Desde su creación "Ballet Concierto" ha realizado sin interrupciones funciones en los más importantes teatros y escenarios del mundo, cumpliendo en el año 2010 Diez años desde su creación.
Su objetivo desde la fundación fue cumplir uno de los mayores anhelos de Iñaki Urlezaga, llevar su danza y su talento junto a sus bailarines por el mundo, y paso a paso ese objetivo se fue cumpliendo ya que Ballet Concierto se ha subido a escenarios de los 5 continentes junto a Iñaki Urlezaga como su Bailarín Estrella.

Para conformar Ballet Concierto se han tomado exigentes audiciones, y cada año se abre una inscripción para incorporar nuevos talentos, tanto bailarines como coreógrafos y maestros.-

Importantes obras se han creado para "Ballet Concierto" entre las que se pueden destacar: "Apolo y sus tías" - música de Offenbach y coreografía de Oscar Araiz - "Bolero" - música de

Ravel y coreografía de Miguel Elías; "Tango" - música de diversos compositores argentinos y coreografía de Miguel Elías; "Constanza"- música de Chopin y coreografía de Iñaki Urlezaga; "Sylvia" - música de Delibes y coreografía de Iñaki Urlezaga; "Danzaria" -música de Vivaldi y coreografía de Iñaki Urlezaga; "El Amante"- musica de Bach y percusión y coreografía de Ana María Stekelman; "Pampeana" -música de Ariel Ramírez y percusión y coreografía de Ana María Stekelman; “Carmina Burana” música de Carl Orff y coreografía Jean Pierre Aviotte;

La compañía tiene en su haber las mas tradicionales obras del repertorio clásico como ser “Symphonic Variations” (Frederick Ashton), “Don Quijote"; La Bayadera"; "El Niño Brujo"; "El Lago de los Cisnes"; "Giselle"; “Paquita”, "Noche de Walpurgis"; "Carmen"; "Pulsaciones"; "Gaite Parisisienne" , entre otras producciones.-

"Ballet Concierto" desde el año 2000 presenta en forma ininterrumpida su temporada en el Teatro Colón de Buenos Aires y en octubre de 2006 “clausuró la temporada de Danza en el Teatro Colón.-
"Ballet Concierto" ha presentado sus espectáculos en importantes escenarios internacionales recibiendo elogios de la crítica especializada, algunos de estos escenarios son:

Teatro Colon de Buenos Aires, Argentina; Teatro Solis de Montevideo, Uruguay; Invito alla Danza Festival de Roma, Ravenna Festival, Festival Opera Estate, Piazza Degli Scacchi, Marostica, Festival Opera estate Castello Di Romeo, Montecchio, Stagione Estiva Teatro Regio – Giardini Reali, Torino, Nuovo Teatro, Mirano, Teatro Comunale Francesco Cilea, Reggio Calabria, Teatro Alfieri, Asti, Teatro Academia, Conegliano, Teatro Rossini, Civitanova Marche, Teatro Ente Fiera - Festival Vicenza Danza, Teatro Alighieri, Teatro Pala de Andre, Teatro Verdi di Terni, Teatro Fraschini, Italia, Teatro Communale di Alejandría, Italia, Teatro Olympia de Valencia, España, Teatro Principal de Alicante, España, Teatro de Madrid, Auditorio Baluarte, España, Teatro Arriaga, España, Teatro Tívoli, España, Teatro Vanemuine, Estonia, Teatro Kifisia de Atenas, Grecia, Teatro Rialto de Limassol, Teatro Municipal de Larnaca, Teatro Municipal de Strovolos, Chipre, Is Sanat Istambul Hall, Turquia, Bangkok´s 8th International Festival of Dance and Music de Tailandia, Grand Theatre, Shanghai, International Arst Festival, Shanghai Otago Festival of the Arts y Tempo Festival de Nueva Zelanda, Gerald R. Ford Amphitheater de Colorado, USA Teatro Centro de Arte y Teatro Sucre, Ecuador, Teatro Nacional de Panamá, Teatro Nacional de Guatemala, Teatro Nacional de Republica Dominicana, entre otros.-

La compañía enriquece su repertorio convocando coreógrafos internacionales, así como escenógrafos y maestros que perfeccionan los diferentes estilos que la compañía interpreta.-