

El Concejo Deliberante de Mercedes realizó este jueves 14 de octubre un acto de descubrimiento de Placa y entrega de Cruz de Hierro en Grado de Ciudadano Distinguido Pos Morten, en memoria del Arq. Raúl Abel Lissarrague, quien estuvo a cargo de la construcción del Palacio municipal, inaugurado en 1932.

El acto llevado a cabo este jueves 14 de octubre a las 11,00hs, contó con la presencia de su hijo, Raúl Lissarrague, el Intendente Jorge Luis Molina, el Presidente del Concejo Deliberante Nelson Sheffer, ediles, familiares, parientes y amigos del distinguido vecino.

Luego del descubrimiento de una placa que perpetúa la memoria del excelso arquitecto, colocada en la facha del inmueble cuya edificación le encargara el por entonces Intendente Municipal, Ingeniero Don Feliciano Delgado, la ceremonia se trasladó al “Salón Pedro Ferré” del Concejo Deliberante, donde al cabo de unas palabras de la Concejal Marta Delmagro, y posterior entrega de reconocimientos por parte del Sr. Nelson Sheffer y el Intendente Jorge Luis Molina, el Sr. Raúl Lissarrague aprovechó la ocasión para expresar su agradecimiento.

“El Dante en la Divina Comedia sitúa a los ingratos en el séptimo círculo, en el peor de todos, y tiene razón, por eso lo que más quiero enfatizar en este momento es la gratitud a toda la ciudad de Mercedes por este homenaje”. Dijo. Y agregó “Yo perdí a mi padre cuando era muy chico, tenía 10 años, en muchos casos suele ocurrir que después de eso, queda solamente el recuerdo latente de algunos parientes y después como pasa siempre, estamos condenados al polvo y al olvido. No fue mi caso, y esto lo ratifica. Y curiosamente, cuando era muy chico como tenía cierta capacidad para el dibujo, mis familiares empezaron a inculcarme que estudie arquitectura, entonces por los caminos inevitables fui a parar a la Facultad de Arquitectura, donde me recibieron muy bien al saber quien era yo, y me destinaron a la oficina de arquitectura, donde mi padre había sido Arquitecto Jefe y conviví 10 años con amigos y subalternos de mi padre, y me nutrí de mucha información sobre mi papá, pero sobre todo del cariño que le profesaron, fue como estar en un continente donde mi padre estaba presente, y ahora esto, 55 años después de su muerte, reitero que no tengo más que palabras de agradecimiento, porque tuve un viejo que me dejó un gran legado, evidentemente él fue un arquitecto destacado, pero transitando por sus mismos caminos, compartiendo sus mismos amigos, el lagado más grande que me dejó papá, es que era un muy buen tipo, y eso lo dicen todos, era un buen tipo y esa es la cucarda que yo llevo en lo más profundo de mi corazón”

Al terminar, haciendo gala de su predilección para la música, interpretó, acompañado del guitarrista Matías "Kinoto" Núñez, una serie de tangos, deleitando así al público, formado en su mayoría por amigos suyos y de su padre.